



FOTO: HELENE SÄGERHARD

Mot väggen. P-Floyd spelar hela "The Dark side of the moon", "Wish you were here" och "The Wall" live i Deje.

# Pink Floyd hyllas i Deje

I dag börjar en mycket speciell musikhelg i Deje. I två dagar kommer bandet P Floyd att bjuda på en musikalisk hyllning till ett av världens mest populära band, Pink Floyd.

Floyden Jan Stumser och hans vänner tyckte att det gick alldeles för lång tid mellan bandets turnébesök och beslut sig för att bilda ett alldeles eget Pink Floyd. Det var 1992.

Tolv år senare genomför de fyra till sju mestadels spelningar per år och arrangemangen blir större för varje gång. I dag kommer bandet att spela musik från hela Pink Floyds karriär inklusive alla låtar från både "The Dark side

of the moon" och "Wish you were here". Lördagens föreställning ägnas helt och hållet åt albumet "The Wall" och hela dess skådespel med murar och flygande grisar.

● **Varför just Pink Floyd?**

- I Pink Floyds musik finns alltid något att berätta. Förklarar Jan Stumser. Bandets låtar har alltid varit både en gubbig upplevelse och poetisk berättelse. Ett stycke Pink Floyd kan börja lugnt och trevande med en akustisk gitarr för att sedan fullständigt explodera i ett musikaliskt crescendo.

- Bandet gjorde ju aldrig några 14-dagars hits som man tröttnade på. "The Dark side of the moon" är ju faktiskt lika bra idag som för trettio år sedan.

● **Vad kan ett fan av Pink**

Floyd förvänta sig av era spelningar i Deje?

- Visuellt sett så är det här en jättelik produktion. Vi har till exempel specialbeställt ljusriggar från Göteborg, berättar Jan Stumser. Så nog tror jag att besökarna kommer att tycka att det är häftigt. I övrigt så tror jag att fans av Pink Floyd kommer att få en fantastisk upplevelse av den tidlösa musik som bandet skapat.

- Vi har även tagit oss friheten att arrangera om låtarna lite grand. Inte mycket, utan mest för att man ska kunna få låtarna i något annorlunda versioner. Först trodde vi att detta grepp var tabu bland fansen men det visade sig vara uppskattat.

JONATHAN STRANDLUND